Муниципальное учреждение культуры

«Межпоселенческая районная библиотека

Татищевского муниципального района

Саратовской области»

Пилипенко Оксана Александровна

 Нынешнее поколение детей в большинстве не читают книги о войне и не любят смотреть фильмы военной тематики. Им сложно понять события, происходившие в прошлом ХХ веке. Познать историю страны, в частности события Великой Отечественной войны, я думаю, детям будет проще через художественные произведения главные герои которых – дети. Ребята будут воспринимать далекие от них исторические события через переживания своих сверстников, они увидят ужасы войны глазами ровесников.

 Для обсуждения с детьми я рекомендую книги Любови Воронковой «Девочка из города» и Льва Кассиля «Улица младшего сына».

 Книгу Любови Воронковой «Девочка из города» я прочитала в детстве. Было мне тогда лет 10-11. Мне очень запала в душу история маленькой девочки Валентинки. Эту книгу я перечитывала несколько раз. Рассказывая детям об этой книге, я сделала бы акцент на том, что война – это страшно. Что она затрагивает не только солдат, а пострадать могут и дети. И только доброта, милосердие помогли девочке оттаять душой, перестать бояться взрывов (взрывали лед на реке, а Валентинка подумала, что это бомбежка), вернуться в детство. В мероприятии я использовала бы кадры из фильма по этому произведению, сделала акцент на том, что война сделала сиротами, инвалидами многих детей. Мероприятие я построила бы так, чтобы полностью не раскрывать содержание книги, попытаться заинтересовать детей книгой, чтобы они взяли ее домой и прочли. К мероприятию нужно подготовить выставку либо одной этой книги, но в разных издательствах, либо книг, где главные герои – дети военной поры.

 Второй книгой, которую я рекомендую для обсуждения «Улица младшего сына» Льва Кассиля и Макса Поляновского. Повесть рассказывает о том вкладе, который внесли дети в Победу. На примере пионера-героя Володи Дубинина рассказывается о ребятах военной поры, о том, что они не стояли в стороне, когда на их родную земля пришли оккупанты. Они помогали чем могли. Представляя эту книгу, я сделала бы два акцента: то, что книга нашего местного автора (Л.Кассиль уроженец г. Энгельса Саратовской области), авторы произведения участники Великой Отечественной войны и все, рассказанное в произведении, не художественный вымысел. На примере Володи Дубинина можно рассказать о таком забытом явлении как пионеры-герои. Рассказать еще о нескольких ребятах, чей подвиг помог победить врага. В мероприятии я также использовала бы кадры из фильма по этому произведению. Для книжной выставки можно использовать, помимо вышеупомянутой книги, другие книги авторов, книги о пионерах-героях.

 Само обсуждение книг я бы провела в следующий раз только после прочтения ребятами предложенных книг.